

# Большая перемена

независимая газета о культуре для родителей и учителей



## ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ КОНСТАНТИНОВСКОГО ДВОРЦА

**18-го ноября по благословию Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, викарий Санкт-Петербургской епархии, епископ Гатчинский, ректор СПб Духовных школ Амвросий совершил чин освящения Константиновского дворца.**

Торжественное освещение открылось крестным ходом. В котором, помимо представителей духовенства, участвовали представители культурной общественности, журналисты и сотрудники «Дворца конгрессов», а также сту-

денты СПб Духовных школ.

Затем в Мраморном зале состоялся молебен и чин освещения.

Кроме того, викарий вручил дирекции Константиновского дворца дар Дворцу от имени Патриарха Кирилла – большую ико-

ну удивительной красоты.

В завершении состоялся замечательный концерт хора студентов и священнослужителей СПб Духовных школ. Звучали православные песнопения и произведения русских композиторов.

## Андреевские вечера ...

... традиционно проходят на Московском проспекте в Детской школе имени В.В. Андреева вечера.

7-го ноября на сцену вышли дети и подростки в красивых стилизованных костюмах красно-белого цвета. В руках у них были русские народные инструменты. Играли они сложнейшие произведения М. Глинки, В. Андреева, И. Штрауса, И. Брамса и современных русских композиторов.

Юные музыканты – оркестр народных инструментов лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, Образцовый коллектив детской музыкальной школы города Кирово-Чепецка Кировской области. Коллектив,

воспитанный Почетным работником общего образования РФ, художественным руководителем и дирижером оркестра Владимиром Прокашевым, показал высокое мастерство, как и его солисты – лауреаты различных конкурсов. Потому-то коллектив гастролировал во многих странах мира.

Во втором отделении концерта гости стали зрителями, а на сцене выступали солисты, ансамбли и оркестры школы имени В.В. Андреева. У многих педагогов нашей школы появились слезы радости на глазах, когда талантливые гости после многих номеров, вставали и кричали «браво».

*(Окончание на стр. 2)*



## Имеет ли право И.С. Арцишевский учить этикету?!

### День мужчин

– Елена Генриховна, простите, я не могу сегодня встретиться. У меня пресс-конференция, посвященная «Дню мужчин»...

Она настаивала: «Пожалуйста, надо защитить права девочки, сейчас все ужасно – и она назвала имя Даши».

С Еленой Генриховной Киселевой, доктором медицинских наук десять лет я готовлю различные интервью. Спокойная, терпеливая, сегодня она заикалась от волнения.

– Пресс-конференция через

два часа, приезжайте! – я положила телефонную трубку. Но тут же раздался еще один звонок. Голос Наталии Леонидовны Евдокимовой – советника С.М. Миронова, секретаря правозащитной организации, был тоже напряженным: «Ваша газета занимается защитой детей. Я возмущена несправедливостью приемного отца! Он ущемляет права удочеренной дочки» – и она назвала имя той же самой Даши. «Мало того, он представляется советником С.М. Миронова. Нет у Миронова советника Арцишевского. Даже визитку подделал».

...После разговора с Киселевой я вошла в зал информационного агентства «Росбалт», все уже собрались. Михаил Решетников, ректор Восточно-Европейского института психоанализа. Николай Буров, директор Государственного музея «Исаакиевский собор», член Общественного совета при губернаторе. Борис Чухлов, чемпион СССР, Виктор Боярский – полярик, директор музея Арктики и Антарктики, Олег Еремин – актер и режиссер Александринского театра, Александр Бондар, заместитель начальника Главного

Управления МЧС.

Первая суббота ноября по инициативе М.С. Гобачева уже 9 лет объявлена «Днем мужчин». Беседа по поводу этого была обстоятельной. Говорили о лучших чертах мужского характера. Приводили примеры. И вспомнили тех, кто совершает немужские поступки. Коснулись темы воспитания молодых людей. Н.В. Буров просил журналистов писать не только о смелых и великодушных мужчинах, но о неблагоприятных поступках мужского населения.

*(Окончание на стр. 4-5)*

**Автор материалов Регина Азеран**

# Андреевские вечера...

(Окончание. Начало на стр. 1)

После концерта гости и хозяева обменивались впечатлениями, адресами, вместе фотографировались. Началось «братание» детей. На таком же «братании», но с юными музыкантами из Японии я присутствовала в прошлом году. И была я на многих других Андреевских вечерах. Каждый раз мы вместе с профессионалами-музыкантами отмечаем, насколько ученики нашей школы показывают себя интереснее.

И это не случайно, педагоги школы имени В.В. Андреева, под руководством его директора – блестящего педагога и музыканта Ю.Я. Лихачева, выработали свою методику обучения. Для изучения их методики приезжают педагоги из многих городов России и СНГ.

Но сегодня я бы хотела сказать о другом.

Именно в этой школе стали традиционными Андреевские вечера. Коллектив школы, созданной Ю.Я. Лихачевым, считает своим долгом не только развивать юные таланты. Он знакомит и учащихся, и жителей района с историей музыкальной культуры. Он фактически взял на себя функции районной филармонии в особом направлении: в сохранении традиций великого В.В. Андреева.

Началось все 8 лет тому назад. В январе 2001 года здесь отмечали 140 лет со дня рождения В.В. Андреева. Проходила научно-практическая конференция: «В.В. Андреев. Традиции. Современность. Перспективы», тогда же и родилась традиция музыкальных Андреевских вечеров. В тот день выступил студенческий оркестр народных инструментов Петербургской консерватории под руководством профессора А.В.Тихонова. Учащиеся и гости слушали его, как зачарованные. Тогда все и началось.

С тех пор прошло 40 вечеров.

За это время выступали многие известные музыканты. Частым гостем стал ансамбль «Скоморохи» под руководством В.И. Акуловича, Академический русский оркестр имени В.В. Андреева, оркестры народных инструментов из города Хельсинки, из музыкальных школ Норвегии, Киевский квартет баянистов и многие другие коллективы, включая музыкантов петербургских музыкальных школ.

Особым событием, в рамках таких вечеров, являются встречи с композиторами. Прошли вечера Г. Портнова, А. Реп-

никова, В.Зубицкого. Это были настоящие мастер-классы.

А какое большое впечатление оставили у учащихся вечера памяти композиторов В. Соловьева-Седова, Н. Чайкина, В. Еремينا, композитора и профессора консерватории, воспитавшего немало музыкантов-солистов народных инструментов А. Шалова.

К таким вечерам готовится вся школа. Разучивают произведения тех, кому посвящен вечер.

А 14 ноября здесь отдали дань памяти замечательному Валерию Николаевичу Тихову. Талантливейшему музыканту-гуслею, сделавшему гусли сольным инструментом, исполнилось бы в эти дни 85 лет. Его гусли слышали на всех континентах мира. Он-профессор Санкт-Петербургской консерватории воспитывал молодых гуслею, создавал трио, ансамбли. И одним из самых ярких его созданий стал «Терем-квартет». На этом вечере вспоминали Валерия Николаевича не только как уникального, талантливого музыканта и педагога, но и как солдата, прошедшего Великую Отечественную войну. А на сцене играли и юные гуслею из разных музыкальных школ города, и ученики В.Н. Тихова.

На всех вечерах школы всегда бывают жители района. Они-то и называют школу «Филармония Московского района».

В одном из своих выступлений на Общественном совете Президент России Д.А. Медведев говорил, как важно беречь опытные старые кадры педагогов творче-

ских вузов и школ. Они, продолжая наши лучшие исконные традиции в искусстве и культуре, создают новые творения, новые методики обучения, именно они воспитывают юное поколение творцов.

Сидя на очередном Андреевском вечере, я вспоминала эти слова. Создалось впечатление, что президент говорил о замечательном директоре Музыкальной детской школы имени В.В. Андреева, Заслуженном работнике культуры Юрии Яковлевиче Лихачеве. Несколько лет тому назад, когда праздновали 25 лет школы, примерно эти же слова о Ю.Я. Лихачеве произнес замечательный Николай Буров – ныне член Общественного совета при губернаторе, директор Исаакиевского собора.

Ю.Я. Лихачев вырастил замечательную смену музыкантов. Его ученики заканчивают творческие вузы, многие возвращаются в школу уже на роль педагога. Он воспитал двух сыновей талантливых музыкантов, которые не только работают педагогами в школе, но и создают много интереснейших проектов. Так Сергей Лихачев в составе инструментальных ансамблей гастролировал во многих странах Европы и США. А Михаил Лихачев, композитор выпустил уже шесть дисков своих произведений и одно из них – гимн Московского района.

Все трое Лихачевы не выходят из школы целыми днями. А самый активный и энергичный из них отец – Юрий Яковлевич. Вот бы порадовался Василий Васильевич Андреев, если бы сумел такое видеть...





### «Я БЛАГОДАРНА МАКСУ ФРАЮ»

...так написала одна из читательниц в Интернете, где было интервью автора «Большой телеги» и еще некоторых книг этого загадочного Макса Фрая.

Я же не могу говорить, что я благодарна писателю, потому что Макс Фрай меня преследует повсюду: в метро, в автобусе, в электричке, у друзей и знакомых. Сине-оранжевая обложка с крупными буквами фамилии писателя и менее крупными – названия книги «БОЛЬШАЯ ТЕЛЕГА», да еще наверху обозначение «Новая книга!», по моему ощущению, стала самой читаемой в нашем городе.

На первый взгляд ее можно назвать рассказами о путешествиях. Но сразу, после первой же новеллы или, вернее, после первого города, о котором ты узнаешь из книги, понимаешь, что начинается твое путешествие по жизни, а не по городам. А что такое путешествие по жизни? Конечно – открытия людских свершений, людских историй, людских талантов, дарованных им высшей силой. Автор провоцирует нас на размышление: а что ты, каждый читатель, можешь сделать в жизни, можешь, но боишься или ленишься, или не веришь в осуществление своей цели. Увлекающей книга «Большая телега».

Изданную в издательстве «Амфора» в 2009 году, «Большую телегу» предлагает читателю Дом книги. Пока предлагает, «пока», потому что она пользуется большим интересом...



### «ТРИ ВЕКА ГОРОДСКОЙ УСАДЬБЫ ГРАФОВ ШЕРЕМЕТЬЕВЫХ»

Казалось бы, книга для историков, книга в помощь тем, кто изучает профессионально историю России. Но не только! Размышления Аллы Краско о людях, чей род считается одним из самых древнейших в России, о стенах, в которых происходили события многих поколений людей, будут интересны любому читателю. Особенно же хочется, что бы на эту книгу обратили внимание педагоги истории, педагоги культуры Петербурга и старшеклассники. Книга Аллы Краско ощутимо вскрывает нам атмосферу исторических событий. И такая особенность литературного материала дает возможно хорошо вникнуть в определенные страницы нашей истории. Понять и сопоставить события. На полках Дома книги она притягивает к себе читателя...

### «ТЭТЧЕР: НЕИЗВЕСТНАЯ МЭГГИ»

...изданная издательством «РИПОЛ классик», тоже пользуется вниманием читателей. Лично я прочитала ее за два дня. Я помню, М.Тэтчер в начале 90-х приехала к нам в Петербург, помню как коротко и умно отвечала на вопросы журналистов, и как потом беседовала долго с Анатолием Собчаком (беседа транслировалась по ТВ). Мы все были поражены ее мягкой, женственной манерой поведения. Осанкой. Красивым обликом. С юмором и особым тактом она говорила А.Собчаком. Мы недоумевали, почему ее называют «железная леди». И вот, читая книгу Дмитрия Львовича Медведева, я с первых же страниц искала ответ на этот вопрос. И поняла, что постигаю шаг за шагом упорное ежеминутное искусство делать себя. Делать себя такой, какая она стала из провинциальной, амбициозной, английской девчонки с обычными способностями. Уметь делать себя личностью – великий дар! Но для этого нужна настойчивость, труд и образованность. Она набирала силы и знания из всего накопленного опыта английской и мировой литературы. Она отдавала всю себя постижению политических наук, истории, экономики и, главное, людских характеров. Ведь уметь понимать людей – необходимое качество для личности. Для личности, которая стала сильной и красивой. Любому человеку стоит поучиться у Тэтчер. А для этого стоит прочитать книгу Д. Медведева.





# Имеет ли право И.С. Арцишевский учить этикету?!

(Окончание. Начало на стр. 1)

Я спросила у присутствующих: «Как назвать поступок мужчины, который удочерил двухлетнюю девочку, а через два года, оставив семью, забрал большую часть имущества. Кроме девочки, с женой остался его сын. Мужчина, при разводе получил квартиру, вывез из дома все дорогие вещи, а теперь 8 лет подряд требует, чтобы бывшая супруга разменяла свою квартиру. Там есть его доля недвижимости. Имеет ли право такой человек читать лекции по этикету,

говорить о нравственности?»

Я не называла имя мужчины. Он работал в Смольном. Гости сами назвали его имя. Реагировали все однозначно – не имеет права. А Олег Еремин не выдержал: «Морду надо бить такому!» На что мудрый Николай Буров грустно ответил: «Горбатого могила исправит!»

## КАКОГО ГОРБАТОГО ДОЛЖНА ИСПРАВИТЬ МОГИЛА?

Что же мне рассказала Елена Генриховна?

**Запись с диктофона:** Супругов Арци-

шевских я знаю очень давно. С Лидой мы дружим с 3-го класса. Родители Лиды были благороднейшими людьми. Как только Лида и Иван поженились, родители тут же прописали Ивана у себя.

**– А почему надо было его прописывать?**

– Иван приехал из Риги, у него не было жилья. Родители Лиды помогали семье, покупали ему одежду. Всем казалось, что они счастливы. Через какое-то время Лидин отец, инвалид войны, купил им кооперативную двухкомнатную квартиру. Первый взнос и последующие отдал Лидины родители.

У молодых родилась дочь Настя, затем сын Кирилл. Лида очень энергичный, трудолюбивый человек. Она работала и начальником радиостанции, и в милиции, а после рождения Насти в «Интуристе», потом в Законодательном собрании. Помогала мужу во всем. Она – доброжелательный, отзывчивый человек. У нее всегда было много друзей. По ее просьбе Ивана рекомендовали на престижную должность в Смольный. Помогала создать Конгресс соотечественников. Арцишевские были одними из главных действующих лиц в организации похорон останков семьи Николая II. Стали хорошо зарабатывать. Сумели свою квартиру поменять на большую, на Владимирском проспекте. Они казались счастливой парой все 26 лет совместной жизни. Но в дом пришло горе, погибла старшая дочь – 22-х летняя Настя. Она закончила с отличием вуз. У нее было увлечение: верховая езда. Ее скинула лошадь. Настя погибла на месте.

Такое горе надо было пережить. Супруги решили удочерить девочку из дома ребенка. Иван Сергеевич всем рассказывал о двухлетней Даше. Заботы о девочке отвлекали от горя. Они купили однокомнатную квартиру, которую Иван записал на себя. А через два года он объявил Лиде, что полюбил другую женщину. Лида – подала на развод. Имущество делилось в суде. Суд присудил отдать однокомнатную квартиру Ивану. И, по его настоянию, еще и часть квартиры на Владимирском. Если бы я была на суде, я бы рассказала, как материально поднимали родители Лиды эту семью. Судебное решение несправедливо. Кроме того, Иван сразу же приехал и вывез из квартиры все дорогие вещи.

Он стал требовать раздела квартиры на Владимирском, не считаясь с тем, что на эту квартиру имеет право не только Лида (на которую записана квартира), но и сын, и удочеренная Даша. После того, как Иван ушел с работы из Смольного, он стал платить алименты полторы тысячи рублей. Вместе с новой женой учредил школу эти-



Даша с мамой Лидией Ивановной

кета «Европейский формат», там он читает лекции по этикету, читает лекции в каком-то храме. Его лекции можно услышать и по радио.

Он требует так разменять квартиру на Владимирском: сыну комната в коммунальной квартире (у сына уже своя семья), двухкомнатная квартира Лиде с Дашей в спальном районе. А оставшуюся площадь продать, потому что ему нужны деньги, причем очень большие.

### – Может быть ему негде жить?

– Сын был у него в новой семье. Говорит, что отец живет в шикарной квартире. А условия проживания бывшей семьи его не интересуют. Все, что предлагала Лидин агент, его не устраивает, он предложил своего агента. Лидя согласилась.

Пришла его сослуживица и выдавала себя за представителя агентства недвижимости. Она сообщила, что если Лидя не согласится на такой обмен, как хочет Иван и его жена, одиннадцатилетнюю Дашу отдадут матери, якобы Иван нашел мать девочки. Или вселят жильца в квартиру на Владимирском, сделают коммунальную квартиру».

Елена рассказала мне, какая Даша талантливая девочка. Как она любит мать, что мечтает стать врачом, чтобы ухаживать за мамой. А Лидя души в ней чаёт и недавно сказала: «Моя цель в жизни, чтобы Кирилл и Даша были счастливы».

Киселева просила меня встретиться с Ниной Георгиевной Соболевой – генеральным директором агентства по недвижимости «Юр Сервис Соболев» Она присутствовала при разговоре подставного «агента» с Лидой.

Я встретила Нину Георгиевну. Вот, что она рассказала.

**Запись с диктофона:** Больше двух лет я занималась их обменом. Лидия Ивановна согласилась на все условия Ивана Сергеевича, лишь бы не ущемлялись права Даши и сына. Иван Сергеевич подписал договор, где в условиях указана сумма – ему 81 тысяча долларов. Подобрать что-то приличное для двух семей, и при этом выплатить такую сумму, было не просто.

Нашла Кириллу комнату в четырехкомнатной коммунальной квартире, на Коломинской улице, и двухкомнатную квартиру для Лидии Ивановны на Комендантском. Хотя Дашина школа – в центре города. Известили Ивана Сергеевича. Он пришел ко мне на встречу вместе с женой. Они отказались: указанная сумма в договоре их уже не устраивает, им надо больше, и они не будут исполнять этот договор. Жена заявила, что Лидя может ехать в «хрущобу», а девочку «мы пристроим к ее настоящей маме».

**– Это же подсудное дело. А что Иван Сергеевич?**

– Он молчал. Как-то Иван Сергеевич попросил меня уговорить Дашу встретиться. Я спросила у десятилетней Даши, когда



Мама с дочкой любят путешествовать

мамы не было дома: «Иван Сергеевич хочет видиться с тобой, как ты на это смотришь?». Даша ответила: «Я его вообще не помню, он когда-то давно приходил ко мне в детский садик с какой-то тетей, чего-то выспрашивал. Я не хочу этих встреч».

Он годами не интересовался ее жизнью. Не поздравлял с днем рождения. Ну, что вы хотите, если он даже на свадьбу к собственному сыну не пришел и не поздравил сына с рождением ребенка (своей внучки).

**– Елена Генриховна утверждает, что на свадьбу он не пришел, так как ему не разрешили прийти с новой женой.**

– Этично ли приходиться с женой, которая разрушила их жизнь? Кирилл очень трудно пережил развод родителей. Как-то, с Иваном Сергеевичем, я заговорила о Даше и Кирилле. Он мне ответил: «Меня не интересуют мои бывшие дети. У меня есть новая семья».

Я была поражена и ответила ему: «Бывших детей не бывает!»

### У КОГО БЫВАЮТ «БЫВШИЕ ДЕТИ»

**Запись с диктофона:**

**– Нина Георгиевна, а были ли еще такие случаи в вашей практике?**

– Я возглавляю агентство шесть лет. Пришла из науки (Нина Георгиевна – ученый, кандидат химических наук – Р.А.) создается такое впечатление, что с каждым годом все коварнее люди делят недвижимость. Порой это доходит совершенно до омерзительных случаев. Выбрасывают на улицу детей, стариков, больных. Мне бы хотелось сказать всем русским людям: «Вам дали эту собственность не для того, чтобы вы уничтожили российскую нравственность, уничтожали своих близких. Побойтесь Бога!»

Если бы вы знали, сколько лжи сейчас выливает на голову бывшей жены Иван Сергеевич. А последняя угроза, что из

квартиры на Владимирском сделают коммунальную квартиру, если Лидия Ивановна не согласится на его требования?! Сочинил пасквиль, что она Дашей не занимается, что девочка не развита. Лидия Ивановна с Дашей везде вместе, объездили все исторические места области, много говорят о литературе. Каждый раз мне хочется ему сказать: побойтесь Бога!»

### Тема для прокурора

... Я не хочу встречаться с Лидией Ивановной. Не хочу будоражить ее боль. Меня интересует больше судьба Даши. Я позволила классному руководителю Даши. Ольга Александровна Турусова рассказала, какая Даша общительная, начитанная, и что она в тот день на английском языке ответила урок так, что дети аплодировали ей. Даша развитая девочка, прилежная, учится хорошо, хотя школа трудная, с медицинским уклоном. У Даши очень нежные отношения с матерью, мама часто бывает в школе. Даша любит брата и его семью».

... Как же можно, никого не стыдясь, писать в органы по опекунов, что девочкой никто не занимается? Как же можно ущемлять права дочери и сына, во много раз ухудшать их условия жизни даже, если они и «бывшие»?

Это надо спросить у Ивана Сергеевича, но и с ним я не хочу встречаться. Мне достаточно было почитать его пасквиль на Лидию Ивановну, увидеть подделанную визитку, и знать то, что он хочет отнять у семьи квартиру. Терпеть не могу алчных, неблагодарных провинциалов, которые приехали в Петербург на ловлю чинов, квартир, богатства. Благородство таким чуждо. Благородные, если уходят из семьи, уходят с маленьким чемоданчиком своих натуральных вещей.

И еще, меня возмущает тот суд, который сделал такой раздел имущества семьи. Но это уже тема для прокурора.



## ЕСЛИ ВЫ СТОИТЕ НА МОСКОВСКОМ



И.В. Афанасьева

Третьеклассники дружно встали, когда мы вошли в класс. Я поздоровалась с ними и услышала дружное приветствие. Сидели тихо, все внимание на меня. Какие умные, красивые лица! На мой вопрос: «Любите ли вы школу?» я услышала громкое, многочисленное «да» и «очень».

«А за что вы любите школу?» Сначала подумали. Потом потянулись руки. Ответы совершенно разные:

- Интересно учиться!
- Хорошие, добрые учителя...
- Здесь много друзей
- Люблю делать уроки.
- Люблю продленный день.
- Очень хорошая, добрая наша учительница.

Последнее, сказанное при классном руководителе было поддержано всей компанией.

Дети, говорили обдуманно, уверенно без стеснения.

А я выпалила: «А книжки читать любите?»

Опять хоровое: «Да». Спрашиваю: «Какие?»

В ответ – лес поднятых рук.

Мальчик: «Я люблю фантастику».

Второй: «Я про приключения».

Девочка: «Я читаю про героев».

Другая: «Я люблю сказки».

А этот кудрявый малыш с тоненькой шейкой меня сразил: «Я люблю читать энциклопедии. Уже две прочитал. У нас дома несколько энциклопедий и я их читаю. Очень интересно».

Спрашиваю у учительницы: «Они самостоятельно все читают?» И слышу в ответ: «А как же? Уже третий класс!»

Мы вышли в коридор. Все помещения школы радуют своим уютом, чистотой и светлым убранством. И библиотека, и медицинский кабинет, учебные и компьютерные классы.

Старшеклассники, одетые не в форму, а в классические костюмы, стояли на перемене в красивом, просторном, светлом коридоре. Шла спокойная беседа «в мужском обществе». Я заметила, что ребята очень увлеченно беседуют.

Ирина Викторовна Афанасьева – директор школы, сопровождающая меня, продолжила: «Мне нравится, что они дружат с ребятами из младших классов. Видите, вот стоит из 11-го, а тот из 8-го, здесь есть и мальчики из 7-го».

Мирно беседующие, опрятные красиво причесанные старшеклассники тоже стояли со своими младшими подругами.

И, как я поняла, это одна из главных побед педагогического коллектива. Серьезная победа: объединить всех детей школы...

...Об этой дружной интересной школе, я много слышана от педагогов музыкальной школы имени В.В.Андреева.

– Там такие учителя! Они умеют увлечь детей книгой, искусством, историей. Одна Ольга Леонтьевна Сергей – их завуч чего стоит! Талантливейший человек: «У нее масса идей и все она воплощает в жизнь. А ее дочка Ирина – наша выпускница – в этом году поступила в РАМ имени Гнесиных. Принимали только четыре человека. Она прошла громадный конкурс».

И так случилось, что первый человек, с которым меня позна-

комила Ирина Викторовна, была Ольга Леонтьевна. Она показала мне уйму затейливых плакатов, макетов, стенгазет, сделанных учащимися. Показала текст выпускного вальса, сочиненного родителями.

– Как вам удается так сплотить детей?

– Творчеством, когда к нам пришла работать директором Ирина Викторовна школа стала творческой. Она поставила перед нами задачу: все делать для того, чтобы наши ученики были образованными, интеллигентными людьми. То есть, чтобы они продолжили традиции коренных петербуржцев. Весь педагогический коллектив все делает для того, чтобы ребенок с первого класса полюбил книгу. И чтение очень выручает. Дети начинают тянуться к знаниям. Поэтому мы придумываем разные проекты, в которых реализуется поиск глубокой информации и воспитывается их активность. У нас много проектов, связанных с историей страны и нашего города».

...Перечисление названий и рассказы о существовании проектов заняли у нас более часа. Я изумлялась, поражалась и все спрашивала: «А когда же они учатся?»

Ну, только подумайте: проект «История Московского района», где сами учащиеся, кропотливо изучив все вехи истории района, делают презентации. И у себя в школе, и в детских садах.

Ко дню снятия Блокады и ко Дню Победы придумали для ветеранов и учащихся экскурсию «Под сводами Московских ворот». Им разрешили собраться под самыми сводами ворот и

там провести рассказ о районе. Конечно, здесь включились Депутаты муниципального совета и помогают школе.

Задействован очень важный проект к 65-ой годовщине Великой Победы под названием «Память объединяет нас». В нем будут участвовать 12 городов – героев России, Украины и Белоруссии.

У каждого класса свой город. Здесь, дома учащиеся изучают его историю, свяжутся с какой-нибудь школой, в дни каникул поедут туда, будут искать своих родственников, изучать сегодняшнюю жизнь города. И там будут проводить уроки памяти, рассказывать о Петербурге. Уже сейчас учащиеся готовят переносной музей. В проект активно включились и родители. Программа рассчитана на три года и завершится большой конференцией.

Здесь есть школьный кино клуб для 8-11 классов и для младших ребят. Каждый просмотр фильма продолжается серьезным обсуждением, в котором обозначается какая-нибудь нравственная тема. Так, например, после просмотра фильма «Пацаны», учащиеся обсуждали проблему детей 80-х годов и сравнивали их с проблемами сегодняшнего дня. В другой раз говорили о «Самоопределении молодежи в обществе».

В школе постоянно работает проект «Экскурсионное бюро». В его рамках дети учатся проводить экскурсии об истории города на английском языке.

Вызвали особое мое любопытство интересные, необычные кружки «Лингвистические парадоксы», «Тайны слова», Экологический – «Мир вокруг нас».



Конечно, есть тут, как и везде, изостудия, вокальные и хоровые коллективы.

А вот «Юный журналист» имеет даже собственную типографию.

Школа богатая, сумела сделать юным журналистам и издателям такой подарок. Ведь она три раза за последние годы выигрывала миллион. Учащиеся входят в профессии и журналистов, и печатников.

И выясняется, что когда дети заняты интересным делом, у них вырабатывается очень важная привычка: дорожить временем. Они распределяют его на интересные занятия. Поэтому они и успевают делать домашние задания, готовиться к урокам. А уроки у них серьезные.

Ведь школа №373 – ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ.

Но об этом мне уже рассказала завуч по учебной работе Ирина Викторовна Файншмидт.

– Мы сотрудничаем с Аэрокосмической академией, Финансово-экономическим университетом, ВОЕНМЕХом, Инженерно-экономическим университетом. Оттуда в школу приходят люди науки, проводят у нас лекции, ролевые игры. Наши старшеклассники участвуют в конференциях ИНЖЭКОМа.

В вузы мы водим наших детей не на «Дни открытых дверей», а на кафедры, где их знакомят со многими специальностями. Они пользуются библиотеками этих вузов. Может быть, поэтому наши выпускники хорошо сдают экзамены и продолжают учиться в вузах.

Психолог Наталия Константиновна Иванова рассказала о дружбе педагогов с родителями. Родители включаются во все творческие начинания школы. А единый взгляд на воспитание детей у учителя и родителя – самое

важное на сегодняшний день.

Но главный секрет успеха школы открыла мне сама директор.

То есть, о секретах мы впрямую не говорили. Я ей просто задавала свои «любимые» вопросы, всегда определяющие существо успеха дела.

**– Вы коренная ленинградка?**

– Родилась-то я в Кронштадте, но очень люблю Ленинград и, наверное, поэтому закончила в нашем главном Университете искусствоведческое отделение на историческом факультете. Переехала жить в Ленинград. Попробовала работать в школе, понравилось.

**– Преподавали здесь историю?**

– Нет. В 355-ой школе работала 17 лет завучем и, конечно, вела уроки истории, мне понравилось вводить детей в интеллектуальный мир. Я убеждена – мало получить образование. Интересным человека делает стремление к образованности. Чем больше он стремится знать, тем интереснее ему жить. Тогда он находит свое дело. А это уже счастье. Счастливый человек всегда открыт людям. Не сделает им больно. К нему тянутся люди. Это всегда было свойственно истинным петербуржцам.

**– Почему же вы перешли в экономический лицей?**

– В 2002 году меня перевели сюда на должность директора. Здесь были проблемы. Проблемы с педагогическими кадрами, проблемы с учащимися, тогда их было только 129.

**– А сегодня, говорят, что школа переполнена? Сюда приходят родители просить принять детей из разных районов. Как вам это удалось?**

– Сначала пришлось трудно.



И.В. Файншмидт, И.В. Афанасьева, Н.К. Иванова, И.О. Сергей

Была проблема и с педагогическими кадрами. Собрала команду педагогов – своих единомышленников, которые разделяют мое желание воспитывать настоящих петербуржцев. Была проблема и с теми учениками, которые здесь учились. Пришлось бороться и с курением, и с уродливыми модными штучками в виде першингов. Но, главное, сделали ремонт, создали комфортную, уютную обстановку. Дети должны любить свой дом, это же их дом. Потом стали объединять всех детей творческими делами. Творчество – волшебная палочка! Открываются таланты. Много талантливых детей.

**– У вас экономический лицей. А как же с теми учащимися, у кого гуманитарные наклонности?**

– Десятые и одиннадцатые классы делятся на три профиля. Один чисто экономический, второй экономический с социальным уклоном, третий информационно-экономический. Каждый учащийся, окончив любое направление, поступает по сердечному зову. 12 человек в этом году поступили на юри-

дический факультет, многие на информационную технологию, в Педагогический университет на разные факультеты.

...С Ириной Викторовной очень интересно. Это и понятно все же искусствовед и петербурженка. Но еще она богата одним уникальным, петербургским качеством: умением слышать человека. Интуитивно его понимать и принимать таким, какой он есть, если он добрый человек. Ведь доброта тоже входит в понятие интеллигентности.

Не случайно, ее так ждали старшеклассники. Она должна была с ними поговорить, вместо заболевшего педагога. И не случайно в «День лицейца», когда пятиклассников принимают в лицейсты, родители стоят с влажными глазами. «Дети учатся в особой школе!» – говорят они, у Ирины Викторовны.

... Часто у светофора, у Московских ворот, когда направляешься в центр, стоишь, ожидая зеленый огонек. По правую руку от тебя, рядом с бывшим «Ленинцем», стоит большое желтое здание, Московский проспект, 112. Красивое здание, и там учат и учатся красивые люди.





Андрей Харитонов:

## Моя профессия сегодня актуальна

Многие медики свидетельствуют, что россияне больше чем жители других развитых стран, страдают желудочно-кишечными заболеваниями. А в нашем городе почему-то в осенние месяцы они особенно обостряются.

Гастроэнтеролог и диетолог Медицинского центра «Гранти-мед», сотрудник кафедры МАПО доктор Андрей Геннадьевич Харитонов сегодня наш собеседник. Ему мы и задаем вопросы о заболеваниях, связанных с органами пищеварения.

– Вы правы, много людей сегодня страдают заболеваниями органов пищеварения.

**– В чем причина?**

– Прежде всего, это связано с неправильным образом жизни и неправильным питанием. Вы наблюдайте, как обдуманно иностранцы выбирают продукты в магазинах, как долго вычитывают наклейки. Или как они заказывают в ресторане обед или ужин. Они тщательно изучают меню, расспрашивают официанта острое или жирное то или иное блюдо, что входит в состав соуса. А россияне мало об этом думают. Лишь бы быстрее поест и было бы вкусно. Побольше да пожирней мяса, острого, соленого. А любовь к пирогам и пирожным... При этом плохо прожевывают пищу. У нас очень много курящих людей, особенно среди молодежи. Все это отражается на пищеварении.

**– С чем обращаются чаще всего пациенты?**

– Хронические гастриты, язвенная болезнь, заболевания печени, поджелудочной железы.

Но последнее время много заболеваний, связанных с забросом кислоты из кишечника в пищевод. Причина – плохо работает замыкательный клапан. Причем, обращаются пациенты молодого возраста. Это очень неприятное заболевание: мучает изжога, боли. Курение и употребление газированных напитков вызывают такое заболевание. Посмотрите, сколько пьют газированных напитков или пива молодые люди и девушки, сколько они их покупают в течении дня, сейчас редко встретишь молодых без бутылки в руке или в сумке.

**– Может, потому что едят все время всухомятку, различные импортные бутерброды?**

– Поглощают продукцию «Магдональса» и много курят. Курящие-

каждый второй, причем даже больше девушки.

**– В то время, когда зарубежом стали меньше курить, уже давно отказались от колы. Детям просто запрещено ее давать. И «Магдональсы» там стали пустовать... А люди старшего возраста с чем обращаются?**

– У пожилых людей проблемы обусловлены и возрастными изменениями и приемом лекарств. Лекарства дают побочные явления, прежде всего, в органах пищеварения. Например, сердечные препараты, особенно для понижения артериального давления. Они так же могут расслаблять замыкательный клапан. Если во время не принимать меры, может дойти до онкологического заболевания.

**– Но все же считается, что хронический гастрит – любимая болезнь петербуржцев, как будто бы это связано с нашей водой...**

– Да, пациенты с хроническими гастритами чаще нам встречаются. Но медицина и наука не стоят на месте. Найдена причина: возбудитель, то есть бактерия, которая живет в желудке в двенадцатиперстной кишке и вызывает изменения. Найдены препараты и с этим мы справляемся легко.

**– Откуда возбудитель берется?**

– Можно заразиться через предметы быта, особенно в детском и молодом возрасте. Так это болезнь грязных рук, немых фруктов. Через воду можно заразиться. Но не всегда заражение приводит к заболеванию. Бактерии могут находиться в организме человека, но при хорошем иммунитете, при нормальном образе жизни, они не беспокоят.

**– Раньше считалось, что гастрит и язвенная болезнь желудка или кишечника возникают либо на нервной почве, либо от неорганизованного питания. Значит, сейчас другая теория?**

– Все объяснимо. Стрессы, нервное напряжение, сезонные перемены погоды снижают защиту организма, болезнь начинает наступать. Но сейчас, повторяю, найдены препараты и способы лечения этих заболеваний. Кроме того, очень важно во время поставить диагноз. Последние десятилетия появились такие технологии и аппараты, при помощи которых очень быстро можно сделать диагностику

и выявить причину заболевания. Поэтому мы видим, что пациентов с язвенной болезнью стало меньше. Она же появляется, как результат запущенного гастрита. А если во время диагностируется и лечится гастрит, то до язвы дело не доходит.

**– Сейчас везде пишут о дисбактериозе. Что, он бич времени и что он является результатом приема антибиотиков...**

– Это не болезнь это симптом, следствие каких-то причин. Одна из причин – антибиотики, которые убивают нужную флору в кишечнике. Особенно чревато, когда люди занимаются самолечением. Сейчас даже при самой легкой простуде, начинают принимать антибиотики. А антибиотики стали сильнее, с более выраженными побочными эффектами. Но дисбактериоз может быть и после перенесенной какой-то кишечной инфекции. Надо помнить, что дисбактериоз всегда вторичен, больше случаев когда дисбактериоз дают хронические заболевания желудочно-кишечного тракта: двенадцатиперстной кишки, желчно-выводящих путей. Поэтому при лечении дисбактериоза надо, прежде всего, выявить и вылечить заболевание, которое является первопричиной.

**– Еще один бич времени – запоры. Читая в газетах разделы вопросов, люди все про запоры спрашивают, чем лечить. Раньше такого количества этого недуга, мне кажется, не наблюдалось.**

– Причин запоров достаточно много. Это могут быть причины органические, анатомические, иначе врожденные: длинная кишка, нарушение моторики. Причины, когда люди едят либо мало, либо едят такие продукты, которые содержат клетчатку в малом количестве, либо вообще ее не содержат. У нас сейчас век рафинированной пищи. Мы перенимаем из западных стран самое вредное. Все эти немислимые бутерброды, фасфуды, продукция «Магдональса», стали причиной многих недугов постоянных посетителей «Магдональса» на Западе. Мы тоже потянулись к этой моде.

И еще. Известно, что в России очень мало употребляют овощей и фруктов. А ведь свежие фрукты и овощи содержат клетчатку, которая необходима, чтобы сформировался правильный стул. Плюс к этому люди пьют очень мало жидкости,



а надо пить не менее 1,5 литра, но не газированной воды, а ежедневно употреблять супы, чай, свежие соки.

Третья причина – малоподвижный образ жизни. Кто-то пересел на машины, кто-то просто не имеет времени прогуливаться пешком. А ведь много ходить очень полезно, самая лучшая зарядка. У нас мало кто утром делает зарядку. Особенно это характерно для людей пожилого возраста, которым трудно передвигаться.

А за рубежом уже поняли эту проблему: организуют спортивные клубы для пожилых людей. В Китае пожилые люди рано утром выходят на площадь, играет музыка, и они делают различные упражнения. Ведь при малой подвижности развиваются не только заболевания кишечника, но люди набирают вес. А вес дает такие заболевания, как гипертония, диабет, склероз.

Но, если вернуться к заболеваниям желудочно-кишечного тракта, надо знать, особенно, что касается толстой и тонкой кишки: без серьезного исследования трудно определить, как лечить пациента. Исследование необходимо. Тем более, что у нас сейчас есть все технические возможности исследовать пациента, есть хорошая аппаратура, которая дает полную картину состояния кишечника и желудка. Нежелание проходить обследование, которое наблюдается часто у россиян, ведет к серьезным последствиям. И поэтому, к сожалению или к счастью, не знаю, моя профессия сегодня актуальна.

... Это первая наша беседа с доктором А.Г. Харитоновым. Вторая беседа с ним будет в следующих номерах, уже как с диетологом о диетах и диетических продуктах.

**А на консультацию к доктору А.Г. Харитонову можно записаться в Медицинском центре «Гранти-мед» по телефонам: 323-92-13, 777-05-30**