

Балтийская переме́нна

независимая газета о культуре для родителей и учителей



65 лет – это очень мало для такого большого ЧЕЛОВЕКА! Когда-то я была на вашем тысячном концерте в зале Чайковского, Вы поблагодарили детей, играющих в концерте, что они есть. А сегодня я хочу поблагодарить Вас, что Вы есть, что я могу, как и миллионы людей на нашей планете, видеть и слышать Вас! Живите, пожалуйста, долго, долго, долго, маэстро Владимир Спиваков!

Регина АЗЕРАН

В подростковые клубы – хороших руководителей

О том, что опять подростковые клубы зажигают свои огни в полную мощность, мы узнали еще в мае месяце на заключительном концерте в БКЗ «Октябрьский». Там состоялся заключительный концерт ежегодного фестиваля самодеятельного творчества подростков - молодежных клубов города.

Прекрасно подготовленные подростки показывали свое мастерство. Захватили зал, где сидели бывалые зрители, которых «суррогатом не накормишь». Многие ребята и коллективы получили тогда награды.

А мы сидели и вспоминали, как в советское время, особенно в отдаленных от центра районах, подростковые клубы решали тогда задачу досуга детей школьного возраста. Но, главное, сколько было тогда энтузиастов - режиссеров, хормейстеров, музыкантов, хореографов, слесарей, токарей, фотографов, спортсменов, которые в холодных подвальных помещениях на первых этажах создавали теплые, радостные очаги юношеского творчества! Говорят, что по статистике, перед перестройкой в нашем

городе было более 3000 таких подростковых клубов. В начале 90-х они стали закрываться, не потому что ушли энтузиасты. Помещения понадобились для других нужд. Результаты город сразу получил сполна: сколько искверканных судьб подростков взяли на себя наркодиллеры и карманники. Сколько юношей ушло в мелкую торговлю и на этом их творческое развитие закончилось.

И вот сегодня после весеннего концерта, сразу вначале учебного года мы опять ведем разговор о подростковых клубах. Для этого вместе с журналистами состоялся круглый стол на тему «Подростковый клуб: общение или обучение?» в информационном агентстве «ИТАР-ТАСС». Он проходил под руководством С.Ю.Гришина. В нем участвовали руководители и педагоги молодежных подростковых клубов и центров. По свидетельству выступающих многое изменилось в этой державе». Во-первых по указанию В.И.Матвиенко теперь запрещено отбирать у подростковых клубов помещение. Во многих районах все делается для того, чтобы выделять в каж-

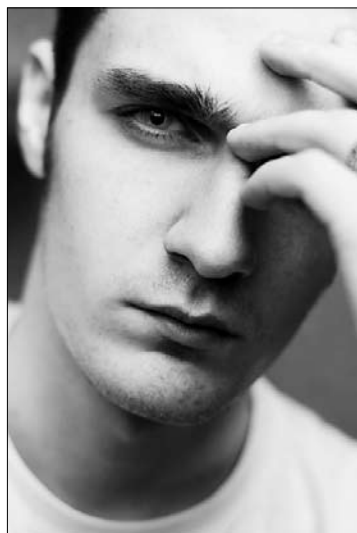
дом микрорайоне помещение для работы таких клубов. На сегодняшний день работает 325 клубов разных направлений. Помимо клубов с сугубо творческим направлением (изо, танцевальные, хоровые) есть литературные клубы, клубы краеведения. Пользуются успехом немногочисленные мастерские. Преуспевают яхтсмены, и спортивные направления. Появилось много хорошо обустроенных помещений, где чисто красиво. Конечно, хо-

телось бы, чтобы педагогами и наставниками приходили в клубы талантливые, умные люди с душой, понимающей детей и подростков. Которые бы создавали творческие сообщества единомышленников, где было бы интересное дело и общение. Вот это самое главное. Заседание «Круглого стола» показало, что энтузиасты - педагоги есть, но их немного, но Комитет по молодежной политике серьезно заботится о помощи таким клубам.

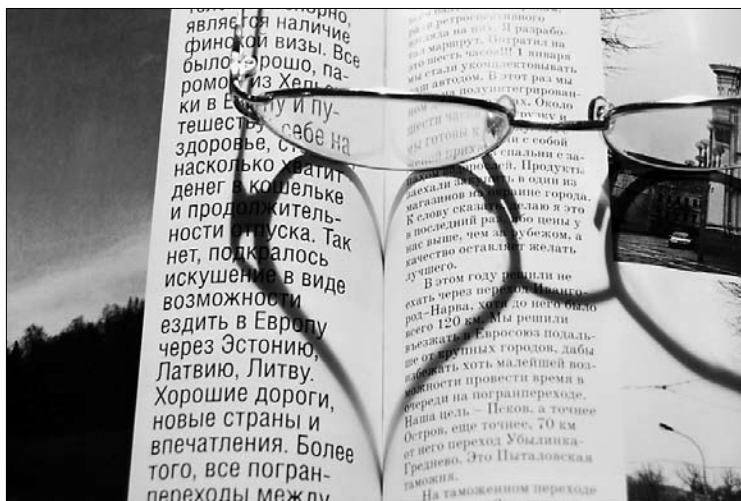


Все материалы подготовила Регина Азеран

ОН ПОЗНАЕТ МИР



Саша Виноградов из г. Колпино, закончил колледж, он прекрасный программист. Но он однажды взял в руки фотоаппарат и увидел, как прекрасен этот мир. Сегодня мы представляем его работы на суд наших читателей. Пишите отзывы.



А у нас в редакции радость. Мы открываем новую рубрику «ДОМ КНИГИ»!

Уверена, каждый, кто в детстве впервые входил в Дом книги на Невском проспекте (угол канала Грибоедова), чувствовал себя как в стране волшебства. Книжки, картинки, пластинки, календари давали пищу нашему детскому воображению. Мы навсегда полюбили этот дом. Кто-то называл в его детстве «Дом с глобусом», кто-то (более осведомленный) Дом Зингера. И все, для кого книга с детства была «родной, как сестра или мама», стремились лишний раз сюда зайти, будучи школьниками, студентами, а затем уже, будучи главами семей, со своими детишками.

И теперь убеленные сединами, любители книги, рады услышать от малышей или молодежи, что это и их любимое место в Петербурге.

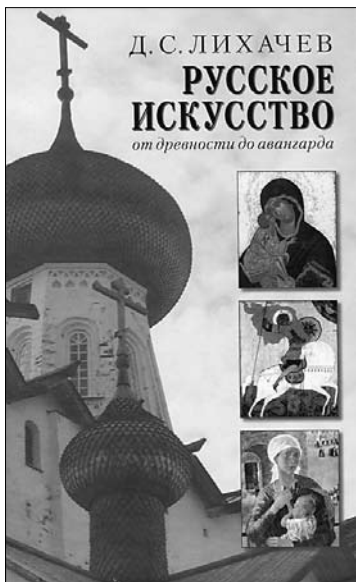
После ремонта Дом книги преобразился. Он стал своеобразным Дворцом книги, где можно не только приобретать нужную художественную и научную литературу, а можно встретиться на презентациях и пресс-конференциях с писателями, художниками, литераторами, актерами просто с интересными людьми. В залах появились уютные уголки, где стоят столики и кресла для каждого желающего спокойно почитать интересующую его литературу, посмотреть альбомы изобразительного искусства.

Нас, читающих, очень тянет туда! И мы готовы поступающую в Дом книги литературу представлять читателям на страницах «Большой переменки». Дом книги поддержал нашу идею.

Теперь каждый месяц, дорогие читатели, в одном из номеров газеты, вы сумеете узнать о новинках, поступивших в Дом книги.

Итак, открываем нашу рубрику...

«Русское искусство от древности до авангарда» Д.С. Лихачева. Тот, кто откроет оглавление нового издания академика Лихачева, сразу поймет это богатейший духовный клад. Книга необходима в доме, где интересуются искусством, историей искусства, российской историей, историей религии. Она необходима и там, где интересуются историей культуры России и Европы. Надо



иметь ее в семье, где есть школьники, она поможет им глубже постигать и понимать многие аспекты жизни нашей страны с древних времен.

В подтверждение сказанного выборочно называю только несколько глав: «Заметки об истоках искусства», «Слово и изображение в древней Руси», «Мировое значение культуры Новгорода», «Слово и сад», «Сад и культура России», «Образ города», «О петербургской культуре начала XX века». Интересно? Безусловно. Я перечислила только несколько глав.

Конечно, любая книга Д.С. Лихачева может стать настольной для людей, стремящихся к самообразованию. Книгу же «Русское искусство от древности до авангарда» особенно важно иметь, потому что она на все времена. Необходима она профессионалам: искусствоведам, художникам, культурологам и историкам.

Это большое подспорье для учителя и экскурсовода...

(Издательство «ИСКУССТВО – СПб», тираж 2000 экземпляров).

...Нет дня, чтобы в газетах и с экрана телевизора не говорили о толерантности. О необходимости терпимого отношении к людям другой культуры, другой национальности. Умение спокойно принимать традиции непохожих на тебя людей, отличало всегда душевную ленинградскую интеллигенцию. В школе, где я училась, появился шестиклассник Рено –

испанец, из семьи политических эмигрантов. Он показался всем, рассеянным, неадекватным, крикливым. «Юные пионеры» пустили в ход насмешки и каверзы. Наши учителя тогда рассказали нам, как трудно людям приезжать от горя в чужую страну, какую трагедию пережила его мама. Как им сейчас трудно живется. И мы дети младших классов начали ему из дома носить пряники, тетрадки, варежки.. А старшеклассники водили его в кино. Я думаю, что такой же воспитательный эффект произведет книга «Нигде в Африке»...

Сегодня, когда видишь, как унижают гастербайтеров, студентов из других стран, детей-нерусской национальности, становится не только стыдно, но и страшно. Непонимание чужой беды и другой культуры выливается в серьезные конфликты.

К сожалению, те, кто провоцирует такие конфликты с мигрантами, бездушные малокультурные люди, они никогда не задумываются, что другому больно, и каково людям на чужбине.

Актуальнейшая книга «Нигде в Африке», изданная Издательской группой «Азбука – классика» переведена с немецкого – на русский язык. Ее автор Стефани Цвейг, женщина, которая рассказывает свою историю, как она с родителями во время Великой Отечественной войны жила в Кении, где они – европейцы – спасались от фашизма. Книга захватывает с первых же страниц. Она полна размышлений над судьбами людей, полна африканских колоритных зарисовок и



образов. Но главное в ней захватывающий сюжет, следя за которым читатель начинает раздумывать и переживать о многих наших сегодняшних коллизиях. Не случайно поставленный по этой книге фильм с одноименным названием в 2002 году получил премию «Оскар» и еще много-много, наград.

(Издательская группа «Азбука-классика», тираж 12 000)

«Десять самых красивых экспериментов» в истории науки Джорджа Джонсона станет, пожалуй, любимой книгой юных физиков и химиков, конструкторов и астрономов, тех, кто уже в школьные годы хочет в чем-то докопаться до сути, хочет узнать



тайны природы и открыть в ней то, что еще никто не открывал. А таких много. Это показал нам летний слет молодежи на Селигере, где дерзновенно звучали слова юных изобретателей, авторов проектов и рационализаторских предложений.

В книге десять глав, в книге десять образов великих людей разных стран. Американский популяризатор Джордж Джонсон очень увлекательно рассказывает нам о людях, чьи имена мы знаем, но не знаем их характеров, их окружения и что им помогло творить и выстоять, когда творения были подвергнуты подчас невыносимым нападкам.

(Издательская группа «Аттикус», Москва. Тираж 4000)

Все три книги вы можете приобрести в **ДОМЕ КНИГИ**.

КУБЕРТЕНОВЦЫ



Ольга Васильевна

ПОЧЕМУ ИХ ТАК НАЗЫВАЮТ?!

Кто такие «кубертеновцы» и где Вы их можете встретить? Оказывается, в нашем городе есть единственная в России школа имени Пьера де Кубертена – школа, в которой и учителя, и ученики верны традициям замечательного французского гуманиста и педагога Пьера де Кубертена.

Школа находится в самом центре города, на улице Гороховой, школа №211. Имя барона Пьера де Кубертена вы прочтете в названии школы на ее фасаде.

... От своих сверстников и от молодежи я не раз слышала: «...люблю старинные школы, где широкие коридоры, большие высокие просторные классы!». У меня же всегда в такой школе появляется ностальгия по детству. Я училась в такой же школе, в здании, предназначенном для спокойствия, комфорта и радости детей. И мне кажется, что любовь ленинградских детей к Петербургской культуре, особый стиль поведения и уважения к людям, начинались с ощущения таких старинных стен. Ибо там не заметна была детская суетня, растворялся шум. А может, эти вековые стены стимулировали наше раздумье. Не знаю! Но как бы сегодня не было красиво обставлено здание школы в новостройках, где уютно, тепло, много цветов, мне кажется, что я приехала в другой город или в другую страну. Наверно, это лично мое ощущение, коренной ленинградки. Да, прости меня, дорогой читатель, что говорю о личном. Просто я сразу почувствовала себя в родном пространстве, когда поднималась по широкой лестнице 211-ой школы, которой в 1999 году присвоено имя Пьера де Кубертена.

Итак, сначала о бароне Пьере де Кубертене. За свои 74 года этот общественный деятель, путешественник и педагог повидал, изучил, знал и сделал столько, сколько бы хватило на несколько жизней. Достаточно сказать, что уже с юных лет в Сорбонне, где он учился, Пьер упорно интересовался всеми предметами. Но особенно его влекло к истории и педагогике. Серьезнейшим увлечением



Людмила Александровна

стала Древняя Эллада и Пьер решает совместить спорт, который делал греков выносливыми и гармоничными, с психологией. Занятия спортом и всесторонняя образованность помогает ему стать находчивым, смелым и целеустремленным человеком. Пьер ставит перед собой цель возродить Олимпийские игры. Своей убежденностью, ораторским мастерством он заразил многих общественных деятелей мира, дал первый залп Олимпийскому движению нашей планеты. Благодаря ему, оно так успешно развивается с каждым годом. Не случайно, его имя входит в список великих людей XX столетия. А во Франции многие родители говорят: «Хочется, чтобы мой сын был таким же, каким был Пьер де Кубертен». И у многих юных французов рядом с портретами рокеров над письменным столом висит портрет Барона Пьера де Кубертена...

... Школе №211 (она расположена на ул. Гороховой, 20) под стать Кубертену пришлось пережить много жизней. Достаточно сказать, что за свои 150 лет (этот юбилей будут праздновать в 2010 году) она прошла много формаций: от Бестужевских курсов, гимназий, трудо-

вых школ до общеобразовательной школы.

С 1991 года ее статус: средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением французского языка. Вот тогда-то и началось воплощение мечты Кубертена на нашей петербургской почве в этой школе. К французскому языку прибавили Олимпийское движение.

Сегодня количество кубков, спортивных наград, медалей и юных чемпионов, кандидатов в мастера в 211-ой превосходит всякие ожидаемые результаты. Еще бы! Здесь, помимо интереснейших уроков физкультуры, работает школьный клуб «Олимп» и на протяжении десяти лет ежегодно в школе проходят Олимпийские игры. К ним, как к большому празднику, готовятся от мала до велика, включая учителей и родителей.

А французский язык дети здесь знают в совершенстве. И еще... Есть очень видные люди в стране, которые, прежде всего, благодарны этой школе. Учителя гордятся ими. Например, Б.В.Грызлов – нынешний спикер Государственной Думы, Н.П. Патрушев – Секретарь Совета Безопасности РФ, С.М. Смирнов – первый заместитель директора ФСБ РФ, Л.Д. Рейман – советник Президента РФ. Когда-то заканчивал эту школу замечательный актер В.Стрельчик. Отсюда вышли известные, не только Петербургу, кинорежиссер Ю. Мамин, поэт Н. Денисов, журналист В. Мукусеев. Разносторонние таланты взращивает 211-я, не правда ли!

НЕ СЛAVOЙ ЕДИНОЙ

Мы расположились в просторном кабинете директора школы Людмилы Александровны Бабаевой. Обаятельная, открытая – ее не назовешь учительницей или директором. Похожая на добрую, заботливую хозяйку творческой мастерской, Людмила Александровна вызывает к себе Ольгу Васильевну Гольдфайн – завуча по воспитательной работе.

Людмила Александровна поясняет: «В должности директора я всего шесть лет, а Ольга Васильевна – старожил школы, Почетный работник общего образования. Кроме того, она еще и педагог музыки».

И я понимаю: Людмила Александровна из тех, кто стремится делать дело, а не говорить





Анселлина Зеликовна

о своих заслугах. Я же слышана о ее многих победах и добрых делах. Понимаю и то, что хрупкая улыбающаяся, с удивительно молодым взглядом Ольга Васильевна, как многие школьные музыканты, является заводилой и инициатором творческих начинаний в школе.

Мой вопрос: «Как вам удается воспитывать таких кубертеновцев, то есть разносторонних, спортивных и инициативных ребят?» как-будто бы повисает в воздухе. Зато я слышу очень интересный рассказ, о важнейших традициях школы. И основная «Главное не оценки и победы, а главное существо процесса». Здесь воспитывают у ученика потребность познавать, а не гоняться за высокой оценкой. И самое неприятное – это страх ученика получить плохую оценку. Французский язык решено было учить не для того, чтобы получать хорошие оценки, а для того, чтобы говорить и читать на языке французов, переписываться с ними и знать историю Франции, ее Олимпийского движения. Для этого, кроме уроков (французский здесь учат со 2-го класса) был создан клуб любителей французского языка и французской культуры под названием «У Марианны». Члены клуба переводят и сочиняют стихи, поют французские песни, проводят экскурсии, концерты, ставят спектакли на французском языке. И когда приезжают гости из Франции, дети говорят с ними наравных. Стремление к глубоким познаниям развивается у учащихся, конечно, и на других предметах. Замечательный литератор Анселлина Зеликовна Карасева, тоже старожил школы, обладает прекрасным талантом увлечь детей чтением, анализом литературных произведений, умеет открыть литературный дар учащегося. Не случайно школьный литературный клуб «Струна» насчитывает не мало школьных поэтов, журналистов и писателей. После разговора в кабинете директора, я познакомилась с А. Карасевой. Она мне показывала рефераты учащихся. Серьезность их тем можно сравнить с работами студентов вузов. И рядом постижение новых тех-

нологий. Удобные новенькие компьютерные классы всегда в распоряжении ребят.

Глубокий интерес учащихся к петербургской культуре тоже давняя традиция школы. И также не для олимпиад, а для себя, чтобы знать, знать, знать. Знание рождает глубокое увлечение и так же, как с французским языком, литературой, учащиеся увлеченно работают в клубе «Петербургец», в Британском клубе. Ведь второй язык (с пятого класса) в школе – английский. Есть в 211-ой хоры и ансамбли, они украшают школьные праздники. Их в школе немало. Учащиеся принимают ветеранов, устраивают дни дружбы и толерантности, где поют песни разных народов...

Выступают перед гостями – французами. А гости, в разное время были здесь высокопоставленные. Например, Морис Торез, жена Миттерана и многие, многие другие. Знание языка и спортивные достижения позволяет учащимся часто выезжать во Францию и другие страны. Зная высокие успехи учащихся Ив Пьер Булонь помог делегации 211-ой с выездом на школьный форум в Лозанну, где жил Кубертен и где сейчас находится его музей.

И ВСЕ ЖЕ ПУТЬ К ПОБЕДЕ НЕИЗБЕЖЕН!

Но ведь все это проходит на фоне постоянных и тоже очень серьезных и кропотливых занятий спортом. Как же дети все совмещают?!

И тут обе женщины мне дают однозначный ответ: «Когда детям интересно, они не устают и все успевают!»

Действительно, стремление познать, открыть законы мира, природы, ход истории, вобрать в себя примеры прошлого делают юного человека самостоятельным и сильным. Каким и хотел видеть молодых Пьер Кубертен. А такие люди идут на состязания, соревнования, олимпиады легко и радостно. Такое состояние приводит к победе. Вот почему у кубертеновцев столько побед и чемпионов не только на Олимпийских играх района и города. Команда старшеклассников в прошлом году стала лауреатом городского Молодежного фестиваля «Культурной столице – культуру мира». Ежегодно многие учащиеся школы ста-

новятся победителями Всероссийских, городских и районных олимпиад, творческих конкурсов по различным предметам. И, конечно, выпускники – поступают в самые различные вузы, в СПбГУ, ИТМО, Педагогический университет имени А.И. Герцена, на архитектурные факультеты вузов, конечно в Университет имени Лесгафта и в Университет культуры и искусства.

ВИНОВНИКИ ТОРЖЕСТВА.

Видимо, в таком здании, где даже стены хранят память духовных человеческих завоеваний, традиции жизни юного населения школы в углубленном познании себя и окружающего мира дают свои такие высокие результаты. Такая школа, основанная на принципах. Кубертена одна в России. Здесь собрались педагоги, которые умеют идти по пути Кубертена. В этой школе они составляют сплоченный, талантливый целеустремленный коллектив. Педагоги, цель которых вести не к показухе, не к поверхностному информационному (очень модному сейчас) постижению знаний.

«У нас, как в сплоченной семье. Все поколения педагогов, объединенные одной целью: научить детей любить учиться, чтобы превратить процесс познания в радость!» – говорит Людмила Александровна. Она старается быть верной этой цели. Внучка и дочь блокадников, девочка из ленинградской интеллигентной семьи, она очень хорошо знает, как сегодня важны в работе взаимопонимание, любовь к детям и целеустремленность педагогов. Она очень благодарна старейшинам и всячески поддерживает молодежь, которая продолжает традиции школы.

... Здесь каждый педагог талантлив и зажигает юные сердца по-своему. Не случайно, когда учащиеся школы встречаются на нашей земле или во Франции с лицеистами-французами, те начинают ценить своих петербургских друзей за открытость, любознательность и эрудицию. «С ними очень, очень интересно!» – так говорят о наших кубертеновцах лицеисты Тулузы, Труа, Дуэ.

Еще бы! У них такие наставники!



Компьютерный класс

«ТАЙНЫЕ ЖЕНСКИЕ БОГИ»... В ИНСТИТУТЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЫ

Мы сидим на пресс-конференции и слышим людей, которые не только информируют нас, но и просят помощи у нас, у журналистов. Информация прессы не часто, но помогает достучаться до совести чиновников. Слышим об обидах людей, о самоуправствах, или радостно обсуждаем появившиеся новые книги, новые культурные проекты. И, после окончания, каждый из нас обращает свой взор на выставку, долго может стоять у экспозиции художника...

...У любого истинного профессионала есть потребность учиться и познавать. Но не каждый профессионал имеет полную и мгновенную доступность к кладовым любой информации. Политика и культура, наука и искусство, спорт и медицина все сосредоточено в Институте региональной прессы, который был основан в 1993 году.

Вот уже 16 лет для представителей прессы он является надежным тылом и помощником. Помимо проходящих здесь регулярно семинаров по повышению квалификации, для журналистов всего Северо-Западного региона, помимо большой справочной библиотеки, здесь всегда дадут быструю информацию, адрес, найдут координаты нужного человека, помогут разобраться в различных коллизиях

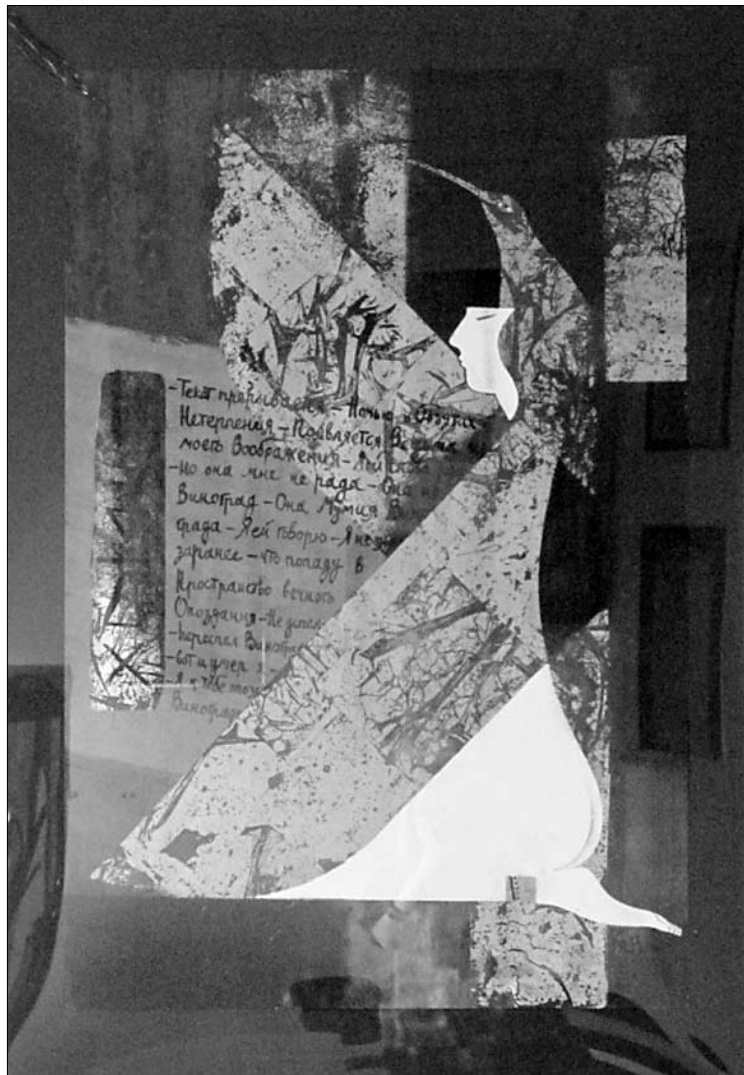
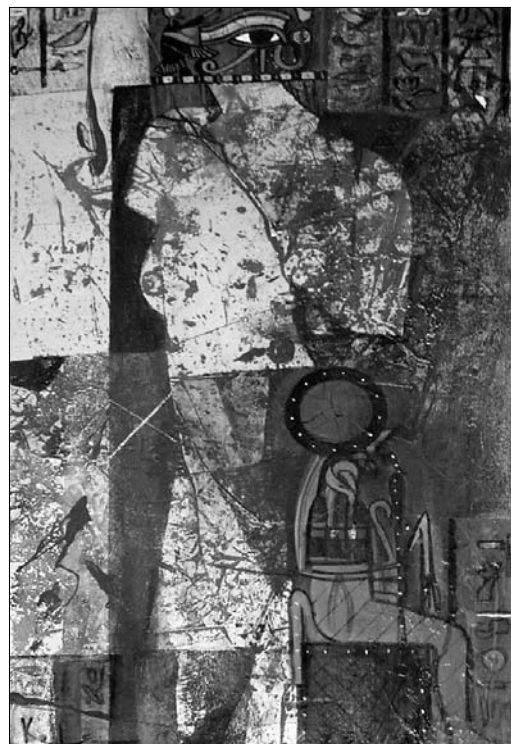
событий города и страны.

Почти ежедневно здесь проходят пресс-конференции.

Раньше ИРП размещался в здании Дома журналиста. Сейчас он переехал в большое просторное помещение на Лиговке, 73. И у него появилась возможность еще заниматься и выставочной деятельностью.

И одна из первых выставок «Тайные женские Боги» представляет из себя диалог двух людей, пишущих об античности. Первый – петербургский известный писатель Владимир Шали, автор книги «Тайные женские Боги», а второй – известный замечательный художник Александр Кондуров. На основе представленной здесь книги «Тайные женские Боги», создана серия замечательных картин. Одна тема, одно благоговейное отношение к истории, к истории Востока, интересный взгляд в будущее. Два художника дополняют друг друга. Предлагают поразмышлять о тайнах предков, тайнах женской красоты. Представление изобразительного искусства – это еще одно очень нужное для журналистов направление. Спасибо ИРП!

Но сюда могут зайти и старшеклассники, и студенты, которые интересуются журналистикой...



«ГРАНТИ-МЕД»

«ГРАНТИ-МЕД» – Единственный Медицинский центр в Санкт-Петербурге, аккредитованный Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) и Евросоюзом предлагает подробный перечень медицинских услуг

Адрес: 198097 г. Санкт-Петербург, ул. Корнеева, д. 6

Телефоны: 323-92-13, 777-05-30

Прием заявок круглосуточно

НАПОМИНАЕМ ВАМ О ПРОФИЛАКТИКЕ!

У англичан есть поговорка: «Чем больше мы тратим времени на профилактику, тем меньше мы тратим денег на лечение и не покупаем дорогостоящие лекарства». Мудрая поговорка, не правда ли?

Профилактика заболеваний вошла в стиль жизни людей многих европейских стран. Не случайно, там резко сокращается количество койко-мест в больницах, и не случайно у них там все больше и больше появляются семейные врачи, которые заботятся о своевременном обследовании и профилактике каждого члена семьи, становятся лучшими друзьями дома.

«ГРАНТИ-МЕД» – единственный Медицинский центр в Санкт-Петербурге, аккредитованный Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) и Евросоюзом **НАПОМИНАЕТ:**

О необходимости обратить внимание на свое здоровье.

Профилактика – это прежде всего проверка организма, то есть обследование. Оно очень важно особенно осенью.

Наша задача напомнить вам, что каждая осень в нашем городе – это время, когда после летнего загара, летних купаний и походов, обилия овощей в моционе, могут появиться в организме инфекции и недуги. Обостряются хронические заболевания: такие как бронхит, гайморит, цистит, гинекологические заболевания, гипертония, артроз, ревматизм и так далее. Кроме того, уже начинает бродить в городе наше петербургское ОРЗ, как результат резких смен температуры на улице в течении дня, частых дождей, и холодных помещений на работе и дома. И большого внимания и проверки после лета, когда люди меняли климатические пояса, много двигались, купались, загорали на солнце требует проверка сердечно-сосудистой системы организма, как у взрослых, так и у детей.

Поэтому Центр «Гранти-Мед» приглашает вас на профилактические осмотры.

Здесь принимает врач функциональной диагностики (холтеровское мониторирование).

В помощь врачам-диагностам УЗИ, доплерография, нейросонография.

Вы можете в течении нескольких часов пройти все обследования на диагностической аппаратуре последнего поколения.

Здесь ежедневно принимает гастроэнтеролог. По субботам консультирует гастроэнтеролог (гепатолог, онколог) к.м.н.

Эндокринолог (взрослый и детский).

Обращаем внимание женщин. Летом есть риск у женщины заболеть различными сугубо женскими заболеваниями. Это и от переохлаждения во время купания или от мокрого купальника (заболевание придатков, циститы), это и заболевания молочных желез. Необходимо показаться каждой женщине после летнего загара и морских ванн, прийти на прием к врачу-специалисту.

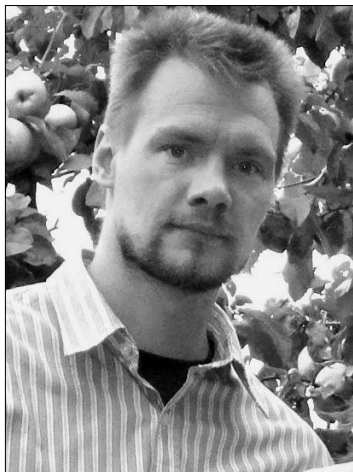
Поэтому сейчас каждый день в центре с 9.00 до 21.00 часа принимает гинеколог. В центре работают гинеколог-эндокринолог и маммолог.

Все эти врачи необходимы для профилактического осмотра после летнего отдыха.

Кроме того здесь очень быстро (с 9 до 18 часов) можно сделать клинический анализ крови, а также сделать прививку от гриппа.

И еще можно быстро оформить санаторно-курортную карту. Ведь санаторный сезон еще не кончился.

«ВОЗВРАЩЕНИЕ К СЕБЕ»...



От редактора: Возвратиться к себе здоровыми, полными сил и энергии, какими мы бываем в детстве или в юности – правомерное и интересное желание, не правда ли?!

Вернуться к себе, нетронутому дефицитом здоровья, травмами, физическими или психологическими нагрузками, огорчениями и разочарованиями – великое дело. А ведь мы такими нетронутыми рождаемся, если наши родители были здоровы, если тщательно готовили свой организм к нашему рождению. И если мама попала в руки к профессиональным врачам-акушерам. Так мы думаем.

Но, к сожалению, экология последних десятилетий, стрессы людей от различных коллизий в стране, в обществе, возникшие осложнения от запущенных заболеваний, а так же дефицит материальных средств или отсутствие времени на нормальное питание, повлияло на рождение уже целого поколения ослабленных детей. И никто не скрывает, что в нашем городе детей, поступающих в детский сад или в школу с группой здоровья №1 можно видеть все меньше и меньше. Директора школ говорят: «Больше к нам приводят детей с группой №2 и №3, то есть тех, у кого есть незначительные «болячки» (гланды, аллергия и т.п.) или перенесенные серьезные заболевания, такие как гепатит или ревматизм».

Печально? И еще как!

Потому мы решили в этом году всячески помогать родителям и школам в важном аспекте воспитания юного поколения: в оздоровлении детей. Помогать с полосы газеты означает выискивать интересные лечебные методики и опытных специалистов, которые вели бы о них разговор с читателем.

Наши консультации с учеными-

медиками о том, что и кто может нам помочь оздоровлению детей и взрослых, вывели нас на остеопатию. По мнению многих ученых сейчас эта сфера медицины стала помощью и детям и взрослым, как в профилактике, так и в лечении.

Многие указали нам на **Дмитрия Сергеевича Меркулова**.

Д.С. Меркулов – известный в городе опытный остеопат, дипломированный выпускник Европейской школы остеопатов.

Он долгое время работал в спортивной медицине и со взрослыми и с детьми, а последние годы (наверно потому что у него трое детей) вплотную занимается детским здоровьем. Дмитрий Сергеевич также читает курс лекций по остеопатии в научно-исследовательском институте.

Кроме того, он всячески знакомит горожан с этой областью медицины. Для чего издает книги известных врачей-ученых-osteопатов западных стран. Но об этом ниже...

Именно его мы попросили вести нашу рубрику «Возвращение к себе».

Беседа ПЕРВАЯ.

– Несмотря на то, что речь в наших беседах будет касаться сохранения здоровья первый вопрос: Что такое остеопатия, которой вы решили посвятить свою жизнь?

– Остеопатия – новое развивающееся направление официальной медицины, в которой диагностика и лечение осуществляются только руками врача. Основа профессии врача-osteопата – это фундаментальные, доскональные знания анатомии и физиологии человека. И высочайшая чувствительность рук врача – остеопата, это достигается непрерывными тренировками. На Западе остеопатия давно уже считается одним из главных направлений в медицине. У нас в России тоже начали очень серьезно относиться к остеопатии, и осенью 2003 было это направление утверждено Минздравом.

– О ней-то и пойдет разговор в наших с вами беседах в связи с оздоровлением ребенка?

– И не только ребенка. И не только о ней. Надо поразмышлять о многих аспектах связанных с нашим здоровьем. Думаю, что каждый педагог и родитель понимает, как отражается его болезненное самочувствие на восприятие ребенка или подростка в учебные часы. Как отражается недоумение школьника или студента на учебе и на его поведении. Речь, прежде всего, об изменении отношения к своему здоровью, к окружающему

миру. И соответственно какие системы, методики, врачебные концепции способствуют сохранению здоровья. Больше всего мы будем говорить о профилактике. Все же давайте привыкать, что главное – профилактика, а заболевание и лечение крайний случай. На Западе уже давно пришли к такой постановке вопроса.

– Думай серьезнее о себе здоровом, тогда болезнь пройдет мимо? Не так ли?

– Очень точная формулировка. Вот почему в западных странах такое большое значение придается остеопатии. Ведь главное в остеопатии – профилактика. И на данный момент – это одна из важнейших оздоровительных научных дисциплин, которая активно развивается уже... лет. Во всех цивилизованных странах ей уделяется много внимания.

– В чем ее «изюминка»?

– В доскональном проникновении врача в систему организма пациента. Но она стоит на принципах и досконального понимания самого пациента. Это притягивает и это отталкивает, потому что огромное количество людей не имеют достаточной информации.

– Считается, что остеопат должен быть тем человеком, кто знает больше даже самого хорошего хирурга. Почему?

– Каждый хороший врач должен уметь видеть человека изнутри.

Но бывает так, что очень хороший специалист-гастроэнтеролог или окулист, не так досконально чувствует сердце или щитовидную железу пациента.

Но знание всего организма в остеопатии – его специфика, без которой он не врач. Глубокие знания анатомии и физиологии позволяют остеопату изнутри понять причину недомогания человека. Его руки улавливают мельчайшие нарушения в организме лучше, чем любой прибор. Остеопат улавливает, где уплотнение, увеличение того или иного органа. Где патологические изменения. Где нарушен ток лимфы или кровообращения, отложение солей, в какой области есть напряжение.

– Значит, только на ранней стадии надо обращаться к врачу – остеопату?

– Почему? Остеопат занимается лечением так же, как и любой врач-аллопат. Но он своими руками устраняет первопричину. К остеопатам обращаются пациенты с запущенными, хроническими заболеваниями. Поступил учения остеопатов основан на том, что организм человека – единое

целое. Любое малейшее отклонение от нормы в работе одного органа, тянет за собой сбои в работе других органов. Поэтому остеопат находит первопричину и устраняет ее. И профилактика заключается именно в том, чтобы на ранних стадиях устранить эту причину.

– Таким образом, лучше, чем проходить длительное диагностическое обследование у многих специалистов, целесообразно показаться с профилактической целью остеопату, и он определит нарушение в организме?

– И устранит. Но мы будем говорить в наших беседах не только о работе остеопата. Моя задача достучаться до сознания, до сердца человека, чтобы он осознал, что здоровый образ жизни это не только не курить, не пить, а заниматься спортом. Прежде всего, это осознанное, дисциплинированное, своевременное обращение к профилактике заболеваний, а значит и к возвращению к себе.

У меня есть примеры сохранения своего здоровья в западных странах, где люди работают и учатся не меньше наших соотечественников. Но они умеют отдыхать. И живут они полноценной жизнью гораздо дольше. Смотрите, какие туристы-старожилы приезжают к нам из других стран, и как светятся их глаза!

– Вы ведете большую пропагандистскую работу по здоровому образу жизни, потому и стали директором издательства «МЕРИДИАН – С». Расскажите об этой своей деятельности...

– У нашего издательства особая специфика. Мы занимаемся переводами и выпуском узкоспециализированной литературы по остеопатии и анатомии. Как практикующий остеопат я знаю, в какой литературе, и насколько нуждаются мои коллеги. Без достаточной информационной поддержки мы часто начинаем изобретать велосипед, и не всегда лучший. Хорошая профессиональная литература по теме дает толчек не только нашей образованности, но и опыту. Нам удалось заключить договора с лучшими переводчиками в данной сфере. То есть с теми, кто хорошо знает материал не только терминологически, но и хорошо разбирается в специфике профессии. Поэтому мы издаем труды известных врачей-osteопатов Запада. Мы рады, что наши книги пользуются большим вниманием не только у специалистов, но и у людей, кто хочет всерьез заниматься своим здоровьем...

Продолжение беседы в октябре