

Бабушка переменила

издается с 1998 года

независимая газета о культуре и образовании для родителей и учителей

Неделя образования Санкт-Петербурга в Москве на выставке «Россия»

С 13 по 18 февраля сотни посетителей познакомились с главными достижениями нашей городской системы образования за последние годы.

Для гостей были подготовлены презентации, лекции, мастер-классы, викторины от образовательных организаций города и их партнёров — предприятий и бизнес-компаний.

Каждый день был посвящен отдельному образовательному направлению. И надо сказать, что каждое направление вызвало у посетителей выставки большой интерес.

А один из москвичей нам сказал: «Ваш город во все времена славился своим образованием. Потому многие семьи переезжали к вам из других городов, чтобы их дети учились у вас. И даже москвичи и в прошлые времена и сейчас посылаю наследников к вам учиться!»

Направление «Педагогический Петербург» о школьном образовании прошёл ярко, весело, многолюдно. Это направление очень актуально для Северной столицы. Посетителям выставки рассказали о педагогических достижениях школ, гимназий, лицеев. Познакомили как Петербург вводит в строй рекордное количество школ и детских садов. За че-

тыре последних года в эксплуатацию ввели 68 новых школ и 164 детских сада. В 2024 году планируется построить 32 школы и 50 детских садов. С увеличением числа образовательных учреждений возрастает и потребность в высокопрофессиональных педагогических кадрах. Прошли интересные лекции и беседы о подготовке педагогических кадров. И у каждого присутствующего особое внимание вызвала лекция «Учитель блокадного города».

Так же много было интересных показов по тематике развития детских талантов. На выставке были представлены возможности и разнообразие направлений дополнительного образования. Город лидирует по количеству детей, занятых дополнительным образованием. Им охвачено 90% ребят. При этом 70% занятий — бесплатные.

И особо интересно и многопланово прошёл день обучения профессиональному образованию.

У стенда «Город профессионалов будущего» посетители выставки долго и подробно интересовались интересней-



шей и многоплановой постановкой обучения учащихся самыми востребованными сегодня профессиями. Делегация руководителей колледжей и мастеров профес-

сионального обучения представила ряд мастер-классов ещё и связанных с морскими профессиями.

Кузьма НОСОВ, Москва

Дорогая моя Маратовна



Такое обращение для заглавия статьи о Людмиле Маратовне Мардер — директоре старейшей в России Второй Санкт-Петербургской гимназии я позволила себе выбрать не случайно. Хотя мы не родственники, не были никогда подругами, и даже не сослуживцы. Мало того, нечасто встречаемся. Но когда встречаемся, я ощу-

щаю близкое с ней родство. А встречаемся мы на различных совещаниях или собраниях Комитета по образованию города. И всегда, слушая её выступления, предложения или интересные мнения о том или ином новом проекте, о новой программе обучения, ощущаю наше родство. Помните — у А. М. Горького «... родство по отношению к жизни и родство мнений, часто оно делает людей очень близкими».

Людмила Маратовна мне стала близка, когда лет 20 тому назад я на одном из совещаний в её выступлении услышала: «...надо стараться жить и учиться не по инструкции, а по любви и доверию», и «...мы же должны открывать учащимся путь друг к другу, а не вести их по пути соревнований наперегонки». Потом, на другом собрании представителей школьного образования, она говорила о важности активной работы школьных библиотек, о вовлечении детей в книжный мир и прозвучала её фраза: «Мы же ответственны за жизнь их души».

А моей коллеге, когда её дочка училась в этой гимназии (и закончила её, а теперь привела учиться во Вторую своего сына)

она как-то сказала: «Мне хочется, чтобы все родители осознали: каждый человек имеет право на индивидуальность. И с раннего детства ему надо в этом помогать!»

Золотые слова! И те действия во Второй гимназии, которые дают возможность осуществить сказанное Людмилой Маратовной. Ну как не породниться мне с таким человеком?! Тем более, что все эти слова я записывала, так как знала, что о Людмиле Маратовне я обязательно напишу, потому что к этим высказываниям прибавлялись мои посещения гимназии в 80-е годы как журналиста и лектора, беседы с учащимися. Их отзывы...

Привожу здесь один из недавних отзывов 2023-го года на сайте гимназии.

«Теперь я выпускник Второй Гимназии, и хочу сказать, что это учебное заведение — самое лучшее. Гимназия славится своей историей и результатами обучения своих учеников. Безусловно, здесь высококвалифицированный состав учителей, которые знают свой предмет и будут переживать за тебя и за твои успехи. Что касается обучения, то в Гимназии

есть 6 профилей: физмат (сила), инфотех, соцэк, лингвистический, химбио и универсальный. Английский со второго класса, и с 5 класса немецкий/французский/испанский на выбор. Если рассматривать общественную жизнь, то она будет у вас разнообразной, если вы вступите в Совет. Благотворительный бал, подготовка к турслёту, лыжному кроссу и много всего другого. Спасибо Гимназии за самые лучшие 11 лет! Вторая — всегда первая».

Из многочисленных благодарственных отзывов я выбрала именно этот, так как автор отзыва описывает кратко и наиболее точно жизнь гимназии. Эта жизнь отражает воплощение призвания и стремлений Людмилы Маратовны, то есть осуществления её мечты в деле воспитания Человека, которому она с молодости посвятила свою жизнь. И осуществляет она свою мечту вначале педагогом физики в 308-й и в этой школе (в советское время вторая гимназия была школой № 232), а затем в должности директора во Второй гимназии с 1987 года.

Продолжение на стр. 2

Дорогая моя Маратовна



Продолжение. Начало на стр. 1

И надо отметить: за эту почётную миссию руководителя она взялась в нелёгкое время, в годы, когда наступила перестройка в стране.

Перестройка очень серьёзно коснулась школьного образования. Глубочайшие пропасти в работе и социальной жизни в эти годы появились на пути учителей. Не каждый их сумел преодолеть. Многие педагоги ушли из профессии.

А Л. М. Мардер всё сделала, чтобы учителя Второй остались в строю.

Прежде чем сделать экскурс её преодолений и достижений, я хочу кратко познакомить читателя с историей Второй гимназии, старейшего прославленного учебного учреждения нашего города, да и страны.

Открылась гимназия по указу Императора Александра I в самом центре Санкт-Петербурга в 1805 году в двухэтажном флигеле у Сенной площади, на Казанской улице. А в 1913 году, учитывая заслуги гимназии перед отечеством, для неё было построено красивое большое здание по проекту архитектора Л. П. Шишко.

Сегодня большие уютные классы, громадный зрительный зал, широкая парадная лестница — все таит в себе напоминание о прошлом. Здесь эхо нашей истории и истории города. В этом здании на протяжении двух веков поколение за поколением юных петербуржцев постигали и сейчас постигают накопленные миром знания, постигают духовные и нравственные ценности, учатся на опыте великих людей нашего прошлого.

В этой гимназии, будучи еще гимназистами, открывали для себя достижения

предыдущих поколений, а также и собственные способности великие деятели нашей культуры Н. Н. Миклухо-Маклай, А. Ф. Кони, А. А. Брянцев, Е. А. Мравинский, и многие другие известные деятели науки и искусства.

Читаю на сайте гимназии данные о педагогическом коллективе сегодняшнего дня: «89 учителей имеют Высшую квалификационную категорию, одному присвоено почетное звание «Народный учитель Российской Федерации», шести учителям присвоено почетное звание «Заслуженный учитель Российской Федерации», 14 учителей награждены орденами и медалями РФ, 67 учителей награждены государственными и отраслевыми наградами, семь учителей имеют ученую степень кандидата наук.

Директору гимназии, Людмиле Маратовне Мардер, была присвоена высшая педагогическая награда — «Народный учитель России», которая была вручена в Кремле Президентом Д. А. Медведевым.

Преподаватель начальной школы Лариса Александровна Листова стала первым в истории учителем, получившим звание «Почётный гражданин Санкт-Петербурга».

В январе в 8-м классе гимназии, когда мы отмечали 80-летие снятия блокады, я рассказывала учащимся о жизни моих близких в те страшные блокадные годы. Чувствую, что слушают меня подростки — девочки и мальчики — с каким-то особым вниманием, по-взрослому. И вопросы они задают мне не детские, более глубокие!

С такими словами, после встречи с учащимися, я вошла в кабинет Людмилы Маратовны. И на её благодарность за встречу, отвечаю: «Это я вас должна

благодарить за приглашение выступить, так как от всех детей даже очень хороших школ ваши отличаются, они взрослее». Она с радостью заметила: «Мы стараемся, чтобы наше воспитание им помогло быть духовными, с умением мыслить, сопоставлять и сочувствовать!»

И тут я стала задавать вопросы:

— А как вам помогают в этом родители? Последние годы многие преподаватели и руководители школ, когда спрашиваешь, какие есть проблемы, отвечают: проблемы создают родители. Они противопоставляют себя педагогам. Мне кажется, сегодняшнее поколение родителей это те люди, кто

в 90-е годы окончив школу, выбирал путь — где можно разбогатеть. Деньги, обогащение стали их путеводной звездой! А стремление разбогатеть, как говорил академик А. Сахаров «всегда связано со стремлением властвовать, а не созидать». Не так ли? Потому их больше интересует не духовное и творческое развитие ребёнка, а его победы в спорте, на конкурсах различных игр и новых технологий.

— У нас этой проблемы нет. Родители наших детей нас понимают, и всячески поддерживают наше стремление — учить юного человека обогащать свой духовный мир, быть открытым людям, уметь пони-



мать людей и сочувствовать им. А люди — это твоя семья, твои друзья, твои соседи по дому — они и есть твоя родина. И люди прошлого, которые когда-то создали этот город, — самая любимая часть твоей родины.

Для этого в течение всего учебного года мы стараемся, чтобы учащиеся всех шести профилей жили в атмосфере творчества, и осваивали культурные богатства города. В рамках дополнительного образования они могут осваивать все виды искусства. У нас постоянно готовятся фестивали, концерты, тематические вечера. «Конкурс юных музыкантов памяти Е. А. Мравинского» отметил в 2020 году свой 30-летний юбилей. Для старшеклассников проводятся научные конференции «Путь в Науку», для учащихся 2–8 классов — «Малая Академия».

Уже стали традиционными «Золотые уроки» — это встречи учащихся с известными и интересными людьми. И родителям такая жизнь наших учащихся нравится. Может быть ещё и потому, что мы стараемся жить с родителями в дружбе. Делать их своими единомышленниками.

— **Вы стали директором в те труднейшие годы перестройки. Как же удалось сохранить традиции и создать такую интересную насыщенную жизнь, которой сегодня славится гимназия?**

— Вы знаете я из семьи военнослужащего, ветерана Великой Отечественной войны. А таким людям свойственно преданность своему делу и честность. В военной части, которой командовал мой отец, никогда не было дедовщины, и к каждому солдату был свой подход. Мама была библиотекарем, потому книга всегда сопровождала нашу жизнь. А ещё в моей семье очень любили Петербург. Всё это передалось мне. Не надо Вам

рассказывать какой была школа до перестройки в советское время. Вы, наверно, как и я учились во времена активной пионерской и комсомольской жизни. Та школа нас научила не бояться любых трудностей, умению жить в коллективе. Но было много формального, мы должны были быть все в «прямой одной линейке». Тогда у меня родилась мечта стать учителем и создать свою школу. Хотя я человек литературы, в старших классах увлеклась физикой, и Педагогический институт имени Герцена закончила с дипломом учителя физики.

Я не буду перечислять школы, где я преподавала физику. Но даже в знаменитой тогда физико-математической школе № 308, где я ещё была заместителем директора по воспитательной работе, мне хотелось многое изменить по своей мечте.

Наверное, в поисках возможности осуществления своей мечты я согласилась перейти в 1981 году, опять же на должность заместителя директора по воспитательной работе и преподавателя физики, сюда в гимназию, которая тогда была школой № 232.

А в 1987 году, опять же следуя своей мечте «создать свою школу», я согласилась стать директором. Да, это было тяжелейшее время, когда надо было искать пути в школьном образовании в государстве, которое поменяло свою экономическую и социальную формацию. Педагогам тогда жилось нелегко. Но мы объединились и стали искать новые пути.

Я упомянула, что моя семья отличалась патриотизмом, родители и я интересовались и знали историю страны, Санкт-Петербурга. Я хорошо знала историю гимназии. Вот тогда я и предложила нашему коллективу педагогов обратиться к её опыту, изучить все её традиции. И несмотря на то что педагогам жилось



нелегко, мы помогали друг-другу. Коллектив принял мою идею. С энтузиазмом мы стали экспериментировать. Все вместе разрабатывали темы. Устраивали конференции и семинары учителей. Обсуждали опыт других, делились своим опытом. Одни из первых открыли профильные классы. В начальных классах включили в программу риторику. В дополнительном образовании появились шахматы и хореография. Для старших классов предложили не только творческие направления, но и философию, логику, мифологию. Конечно, мы советовались в своих поисках и с психологами, и с учёными-филологами. Нашу установленную программу мы представили руководству образования города. Я выступила с защитой её в Комитете по образованию. Потом програм-

му отправили в Москву, там одобрили. И в 1991 году, в феврале месяце, мы стали опять «Второй Санкт-Петербургской гимназией».

...И я перестала задавать вопросы. Мы просто вспоминали наши юные годы, каждая благодарилась судьбу за то что родилась в трудолюбивых, честных семьях. Где родители основой нашего воспитания считали культуру, книги и приобщение к труду.

33-летие новой истории гимназии в этом феврале Вторая встречает со званием «Лучшей» и Людмила Маратовна — «Народный учитель России» себя считает счастливым человеком, в её любимой гимназии живут и учат не по инструкции, а по любви и доверию!

Регина АЗЕРАН

В уникальном музее «Сохраняя память»

В дни празднования 80-летия полного освобождения Ленинграда от нацистской блокады, в новом культурном пространстве нашего города — музее «Сохраняя Память» на Таврической улице, 45, прошло несколько ярких событий, посвящённых памятной дате. Одно из них — встреча петербургских журналистов, жителей блокадного Ленинграда.

Музей, появившийся осенью прошлого года, создан благотворительным фондом имени Грачьи Мисаковича Погосяна. За 25 лет деятельности Погосяном и его именованным благотворительным фондом было реализовано свыше 400 проектов. Это новые и восстановленные памятники, посвященные известным и забытым Героям, знаменательным и трагическим событиям прошлых эпох, а также фильмы, книги и простая человеческая помощь людям. Свыше половины проектов посвящены воинам, событиям и героям Великой Отечественной войны. Одним словом, музей на Таврической — уникальный. Сюда активно ходят гости. Школьники приходят целыми классами...

30 января музей посетила небольшая делегация Союза журналистов Петербурга, Ленобласти и Дома журналистов, главными в которой были, конечно же, ветераны Союза, жители блокадного Ленинграда — Регина Мироновна Азеран, Геннадий Васильевич Жирков, Юрий Владимирович Казаков, Антонина Никифоровна и Анатолий Николаевич Кукушкины.

Гости с большим интересом познакомились с экспозицией музея, с плодотворной работой благотворительного



Фонда, оставили записи в книге почётных гостей. За «чашкой чая» поделились с хлебосольным хозяином своими впечатлениями. Регина Азеран подарила Погосяну свою книгу «Мы их никогда не забудем», рассказывающую о тех детях и внуках Ветеранов Великой отечественной войны и жителей блокадного Ленинграда, которые, сохраняя память

о своих родных, стали примером трудолюбия, нравственности и благородства.

Грачья Мисакович Погосян — Почётный меценат Санкт-Петербурга, неизменно подчеркивает, что искренне дорожит тёплым к себе отношением представителей ветеранских организаций и общества «Жители блокадного Ленинграда». С ними он дружит с са-



Хлебосольный хозяин угостил ветеранов-журналистов вкуснейшим тортом с юбилейными цифрами

мого приезда на ленинградскую землю: Грачья Погосян родился в Армении, а в 1995 году, окончив Челябинское высшее военное автомобильно-инженерное училище, по распределению попал в Ленинградскую область. Уволившись остался жить в Петербурге, который стал для него родным.

Пётр КОТОВ

Идти учиться на бухгалтера

Приближается время, когда выпускники школ 2024 года, получив аттестаты зрелости, с волнением будут стоять у входа избранного вуза. Поэтому мы начинаем разговор с читателем о самом важном, то есть о выборе своего места в жизни. Или о поисках своего призвания.

Разговор будет длинный и очень серьезный. Это будет большой цикл статей из номера в номер.

Начинаем разговор о профессии бухгалтера. Почему?

Последние месяцы мы побывали на родительских собраниях и задавали вопрос: «Если ваш сын или дочь не определился, чем он хочет заниматься в жизни, куда бы вы посоветовали ему идти учиться, какую профессию выбрать?»

Самое большое количество ответов родителей, бабушек и дедушек было: идти учиться на бухгалтера! Конечно, это показатель заботы родителей о материальном благополучии своего ребёнка. Но, может, их наследник на этом месте обнаружит своё призвание.

И ещё. Со всех сторон мы сегодня слышим о дефиците рабочих профессий. Говорят об этом и на совещаниях правительства страны и города, в различных передачах по телевидению, читаем об этом во многих печатных СМИ. Но мало почему-то пишут о том, что руководители предприятий буквально кричат, что не хватает высококвалифицированных специалистов бухгалтерии.

Вот мы и решили цикл наших статей начинать с разговора о профессии бухгалтера.

И обратились к человеку, влюблённому в эту профессию, Михаилу Алексеевичу Осипову — доктору экономических наук, профессору, заведующему кафедрой бухгалтерского учета и анализа Санкт-Петербургского государственного экономического университета. Решили именно ему задать множество вопросов о столь востребованной профессии.

Михаил Алексеевич Осипов окончил Ленинградский Финансово-Экономический Институт им. Н. А. Вознесенского в 1980 году по специальности «Бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности». У него большой практический опыт, он долгие годы работал в строительном тресте «Кировстрой». А с 1991 года стал заниматься преподавательской и научной работой в должности проректора Санкт-Петербургского Государственного Университета Экономики и Финансов. С 2009 года М. А. Осипов, заведующий кафедрой бухгалтерского учета и аудита, вплотную общается с молодёжью: со студентами



Михаил Алексеевич Осипов

и аспирантами, с теми, кто продолжает его дело.

Мы с ним встретились в день, когда он вернулся из Москвы с выставки «Россия», где было представлено наше петербургское образование. И я услышала от него, что в Министерстве обороны приняли его предложение об открытии в университете специалистов бухгалтерского учёта для армии. Таким образом, с августа 2024 года будет открыт приём абитуриентов для обучения этой специализации. А потом мы стали задавать вопросы этому выдающемуся учёному.

— **Бухгалтер — одна из древних (15-й век) почётных профессий. В России она появилась благодаря Петру I. И с каждым столетием её востребованность возрастала и возрастает сейчас. А первый замминистра финансов**

Татьяна Нестеренко на экономическом форуме заявила, что в ближайшем будущем работников специальности «бухгалтер» вытеснят системы автоматизированного бухучета? Вы можете согласиться с заявлением Т. Нестеренко?

— Не соглашусь. Во-первых, кто будет поставлять данные в эти нейронные сети (в искусственный интеллект), то есть информацию. Он должен иметь соответствующее образование, которое можно получить только на нашей кафедре. Во-вторых, сколько фатальных ошибок он совершит, пока будет заменять человеческий разум. А полностью, на мой взгляд, заменить его он не сумеет никогда.

— **Каким же должен быть бухгалтер сегодня и в будущем?**

— Очень важный вопрос. Если во времена Петра или даже 100 лет тому назад можно

было только считать, то сейчас бухгалтер должен быть человеком с сердцем, душевным. И на государственных должностях, и даже на самом маленьком предприятии. Всегда помнить, учитывать, что за каждой цифрой стоит человек. Что эти цифры предназначены для человека.

— **Из эту профессию должны идти люди с математическими, аналитическими и техническими способностями. Но, услышав то, что вы сейчас сказали, мне кажется, что и требуются определённые человеческие духовные качества. Не так ли?**

— Одарённый только в гуманитарном направлении студент не поймёт у нас. Даже очень духовный человек. И тут я хочу, чтобы это поняли родители, которые настаивают на выборе нашей профессии их отпрысками, буквально заставляют дочь или сына идти учиться к нам. Мы, конечно, стараемся помогать нашим студентам стать духовными, развитыми людьми. Но если для самого способного к математическим наукам молодого человека, бухгалтерия не по душе, она в дальнейшем станет мукой и для него, и для окружающих его коллег.

— **В нашем городе в 30 вузах можно получить образование бухгалтера, но самый большой конкурс у вас. Почему?**

— Диплом нашего вуза высоко котируется. У нас старейшая кафедра в стране. Наши преподаватели, большинство из кото-

рых доктора и кандидаты наук, обрели славу не только как люди науки, но и люди, заботящиеся о каждом молодом человеке. Это не пустые хвастливые слова. У нас не просто студенты, у нас они ученики. Каждый преподаватель старается понять и поэтому знает, чем увлечь того или иного молодого человека. И если вы посмотрите, сколько у нас различных творческих и спортивных секций, секций общественной работы, где занимаются наши молодые люди и девушки, вы поймёте почему к нам идут учиться.

— **Большинство молодых людей идут по призванию? Или всё же по совету родителей?**

— По-разному. Отчислений в процессе учёбы мало. То есть явно не разочаровываются!

— **Встречались ли вам студенты, влюблены в эту профессию как в профессию лётчика, врача или журналиста?**

— Конечно. Таких не мало. И, главное, мы получаем из различных организаций письма с благодарностями за выпускника или выпускницу, где отмечается их преданность делу.

— **Есть ли в профессии бухгалтер классические имена? Кто вошёл в историю как образец профессионала?**

— Итальянец Лука Пачолли в 15 веке. Фёдор Ездорский — представитель бухгалтерской мысли был русским светочем, новатором и самородком. Первым сделал профессию интересной не только для мужчин, но и для женщин. Карл Маркс. Известный во всем мире философ и автор одной из самых популярных книг о бухгалтерском учете — «Капитал», которая является одной из самых обсуждаемых и сегодня. И многие известные люди славились как бухгалтеры и становились известными людьми в каких-то других областях. Например, писатели Михаил Зощенко, О'Генри. Или модельер Пьер Корден.

— **Вы написали столько учебников в помощь студентам и аспирантам, они пользовались и пользуются большим спросом сейчас. А почему бы не написать популярную книжку для ребят школьного возраста о профессии бухгалтера?**

— Вы подали мне замечательную мысль. Но где на это найти время. А может, и найду...

Регина АЗЕРАН



Михаил Алексеевич Осипов (первый справа) со студентами и преподавателями

Большая
перемена

Соучредители издания:
Р. М. Азеран, А. О. Кожемякин.
Главный редактор —
Регина Мироновна АЗЕРАН

Адрес издателя: Санкт-Петербург, Разъезжая ул., 17, кв. 16
Адрес для писем: 190000, а/я 7

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу
№ регистрации ПИ № ТУ 78-02219 от 28.08.2021 г.

Газета распространяется бесплатно в Законодательном Собрании Санкт-Петербурга, школах, театрах, книжных магазинах, банках, в Комитете по культуре, Комитете по образованию, магазинах одежды и в местах, указанных рекламодателями.

Отпечатано в типографии
ООО «Фирма «Курьер»
196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., 63, к. 4А

Номер заказа 1542. Тираж 1500–5000 экз.
Номер подписан к печати 15.02.2024 г.
Дата выхода 16.02.2024 г.

Тел./факс: 764-76-28,

телефон 8-911-723-93-44,

e-mail: reginaperemka@mail.ru,

www.azeran.ru